

El sistema defensivo del Montevideo colonial

Raúl Baroffio Burastero
Espacio Cultural Al Pie de la Muralla
raulbaroffio@hotmail.com

1. LA CIUDAD AMURALLADA

El fuerte.

El frente de tierra.

El Cubo del Sur.

El Portón de San Juan. La Brecha.

El Parque de Artillería.

La Contraescarpa del Parque de Artillería.

El Baluarte de San Sebastián.

La Ciudadela.

La Contraescarpa de la Ciudadela.

El Parque de Ingenieros.

El Baluarte de San Luis.

La Cortina hasta el Portón de San Pedro.

La Contraescarpa del Baluarte de San Luis.

La Cortina desde el Portón de San Pedro hasta el Baluarte de San Pascual.

El Baluarte de San Pascual.

La Contraescarpa del Baluarte de San Pascual.

La Cortina hasta el Cubo del Norte.

El Cubo Norte.

El frente de mar.

Sobre la Bahía.

Las Bóvedas.

La Batería del Puerto y su Cuerpo de Guardia.

La Batería de San Francisco.

La Batería de San Ruperto.

El Fuerte de San José.

La Batería de San Carlos.

El Almacén de Pólvora.

La Batería del Carmen.

Sobre el Río de la plata.

La Batería de San Joaquín.

El Cuartel de Dragones.

El Almacén de Pólvora.

La Batería de Santo Tomás.

La Batería de San Rafael.

La Batería de San Juan.

2. EXTRAMUROS

El Apostadero Español del Río de la Plata, Patagonia y
naval y comercial.

La Batería de la Isla de Ratas y su Cuerpo de Guardia.
El Cerro de Montevideo.

La Batería.
La Farola.
La Fortaleza.
La casa de la Pólvora.

La Batería de Santa Bárbara.
Los Almacenes de pólvora.

De Santa Bárbara.
De la Ciudadela.
De la Aguada.
De la Casa de los Negros.

Los Cuerpos de Guardia.
La cantera de piedra.
Las caleras.

La Calera de las Huérfanas.
La Estancia de la Calera o de

Nuestra Señora de los Desamparados.

Malvinas. La flota