

**Sérgio Alberto Fontes Rezendes** nasceu em 21 de Abril de 1975, em Ponta Delgada, cidade onde sempre viveu e estudou.

Em 1993/94 ingressou no Curso de História e Ciências Sociais (Via Ensino), pela Universidade dos Açores tendo-o concluído em 1999. No ano lectivo 2002/2003 frequentou com sucesso a pós-graduação em Património, Museologia e Desenvolvimento, defendendo recentemente (2008/09) a respectiva tese de mestrado, intitulada A Grande Guerra nos açores: memória histórica e património militar.

Chamado ao Serviço Militar Obrigatório em Julho de 2000, concluiu o Curso Especial de Formação de Oficiais com a especialidade em História e foi colocado no Museu Militar de Lisboa de onde transitou para o Arquivo Militar. Neste, ficaria a trabalhar na área da arquivística do Arquivo Histórico Militar.

Em inícios de Maio de 2001, assume as funções de Museólogo e adjunto do director do Museu Militar dos Açores, aonde ainda se mantém. Nesta qualidade, é responsável pela produção de exposições e pelos conteúdos científicos do referido museu, assim como pelos serviços pedagógicos. Até muito recentemente, acumulava igualmente o levantamento arquivístico do arquivo histórico da Zona Militar dos Açores

Da vertente via ensino, será de referir a docência em disciplinas da área da Sociologia e da História, com destaque para a História da Arte.

Da produção bibliográfica, destacam-se vários artigos de natureza histórica/patrimonial das ilhas nas revistas Insulana do Instituto Cultural de Ponta Delgada ou Atlântida do Instituto Açoriano de Cultura, para além de uma intensa actividade relacionada com os órgãos de comunicação social micalenses, em especial o Correio dos Açores.

Dos vários cursos ou acções complementares que detêm, destacam-se as intervenções arqueológicas no Dólmen de Sangrino e no Menir de Penedono (Viseu) assim como o curso Intensivo de Iniciação à Arqueologia Subaquática, promovido pelo Centro de Estudos Arqueonáutica. Actualmente é também Vice-presidente da delegação da Cruz Vermelha em Ponta Delgada e Secretário do Instituto Cultural da mesma cidade.